

Activiteiten (ambities, tevens beleidsplan) van de Historische Vereniging Oud-Schipluiden in 2024

Vereniging

1. Vier lezingen zijn er dit jaar gepland. De verschijning van Nieuwsbrieven zetten we voort. Informatievoorziening (ook foto's) aan derden: gemeenten, bijv. m.b.t. nieuwe straatnamen, achtergrond van monumenten, herbestemming van oude panden, daarnaast ook informatievoorziening aan particulieren, w.o. scholieren/studenten, historische achtergrondinformatie voor zusterverenigingen/musea en instellingen als kerken in de regio.
2. Er kwam dit jaar tegen onze zin en zonder voorafgaand overleg een einde aan onze participatie in de Werkgroep Erfgoed en de Commissie Welstand en Erfgoed van de gemeente Midden-Delfland. Hierin zitten nu (na onze constante deelname van 35 jaar) geen vertegenwoordigers meer van de twee historische verenigingen in het gebied, maar alleen nog externe (kostbare) deskundigen van Dorp, Stad en Land, die vrijwel allemaal ver buiten de gemeente en zelfs buiten de provincie wonen. Bij deze participanten ontbreekt in ieder geval de kennis over archeologie, de kerken en het landschap. Zij missen ook in belangrijke mate de plaatselijke kennis en zijn niet op de hoogte van wat er leeft bij de bevolking. Het voorstel van de gemeente om de historische verenigingen nog wel bij de advisering te betrekken is tot nu toe niet in gang gezet. De Werkgroep Centrumontwikkeling van de gemeente is opgeheven, maar we praten wel - samen met de St. Beleving kasteel Keenenburg - met de gemeente over de herinrichting van het kasteelterrein van de Keenenburg en het buitengebied eromheen. Ook zijn we betrokken bij het overleg over de reconstructie van de N468. Wat Midden-Delfland betreft: er bestaan contacten met de St. Midden-Delfland Mensenwerk over het onderhoud en gebruik van de windas/overtoom en andere gezamenlijke projecten in het verleden. Ook werken we op het gebied van de landschapsonwikkeling nauw samen met de Midden-Delfland Vereniging en Vockestaert.
Streekhistorie Westland: o.a. medewerking aan een kastelenboek, waarin ook ruime aandacht wordt besteed aan de kastelen in Midden-Delfland en deelname aan de Groeikaart Westland e.o.. Samen met de St. Beleving kasteel Keenenburg organiseren we ook dit jaar weer de Dag van Kasteel (op 20 mei), o.a. met excursies. Met de fluisterboot Andante uit Vlaardingen organiseren we voor het eerst een Keenenburgarrangement. Verder doen we weer mee met de Midden-Delflanddag, het Museumweekend, Kindermonumentendag en Open Monumentenweekend. We nemen deel aan en zitten in het Cultuurplatform Midden-Delfland (vertegenwoordiging Schipluiden).
3. Betrokkenheid, o.a. met historische artikelen, bij PUUUR, de organisatie die de taak heeft het gebied te vermarkten. Door onze inbreng is de aandacht voor cultuur en cultuurhistorie de laatste jaren versterkt.
Als Vereniging leveren we een bijdrage aan/zijn betrokken bij de aan de gemeente toegekende MD Deelregeling Cultuur-educatie Met Kwaliteit (CMK) in het primair onderwijs van Fonds voor Cultuurparticipatie. Voor de leerlingen van groep 5/6 van alle basisscholen in MD is een lesbrief en videopresentatie Keenenburg ontwikkeld. De leerlingen bezoeken in de maand maart Museum Het Tramstation en het kasteelterrein van de Keenenburg. VR-brillen worden voor kinderen in 2024 veelvuldiger ingezet, waardoor ze een beeld krijgen van het interieur van kasteel Keenenburg.
4. Participatie in de Provinciale Erfgoedlijn Trekvaarten en de Stakeholdersvergaderingen m.b.t. Midden-Delfland e.o.; inhoudelijk zijn we nauw betrokken bij het educatief programma m.b.t. de trekvaarten in de regio. Voor het plan om een 17^e-eeuwse heul (gemetseld bruggetje) te restaureren, naast het gemaal van de Dorppolder, worden in 2024 nog twee sponsors gezocht. De Erfgoedlijn trekvaarten heeft in 2023 al € 60.000,- toegezegd.
5. Uitgave van het Historisch Jaarboek Schipluiden 2024 en de voorbereiding voor het Jaarboek 2025. De verschijning van het jaarboek is gekoppeld aan een lezing over een of meer van de artikelen. Uitgangspunt: kwalitatief, vernieuwend en inhoudelijk sterke artikelen: breed gebied, begrenzing Midden-Delfland, voorbeeld: Beeldkroniek, het enige jaaroverzicht van de

hele gemeente. Verder bevat de bundel - als er kopij is - een Archeologische Kroniek, de verslagen van onze activiteiten in het afgelopen jaar en de bibliotheekaanwinsten. Het Jaarboek wordt in het vertrouwde formaat en rijk geïllustreerd uitgegeven. Verschijning april 2024. Kosten ca. € 8.000,-, voornamelijk te voldoen uit de contributiegelden van leden en vrienden en een bijdrage van ca. € 1.200,- van de gemeente.

6. Publicatie van artikelen elders: bijdragen aan Midden-Delfkrant en het Nieuwsblad van Midden-Delfland, o.a. artikelen over streektaal (medelid Henk Tetteroo), de WOS (Historische rubriek) en TV-West. Voor de WOS en TV-West wordt meegewerkt aan programma's over historische onderwerpen.
7. Verzorging elders van ca. acht lezingen/presentaties, vb: Het vervoer over vaarten en vlieten, Het kerkdorp 't Woudt, 5.000 jaar boerenerven in Midden-Delfland, de Vlietlanden.
8. Actieve deelname (leveren van historische input) aan Cultuurstek Den Hoorn.
9. Het verzorgen van excursies in 't Woudt, Sion en Schipluiden voor externe groepen.
10. Betrokkenheid bij de openstelling van de kerk Schipluiden op zaterdag in maanden juni t/m september, ontwikkeling van een informatiefolder over deze kerk.
11. De oprichting van een genealogische werkgroep, die meer aandacht gaat vragen voor deze vorm van onderzoek. Hiervoor wordt ook deskundigheid ingezet.

Als Vereniging beheren wij zelfstandig een Museum. Dit is een extra taak naast het verenigingswerk, maar ook een extra middel om meer mensen bij de resultaten van het streekhistorisch werk te betrekken. De betekenis van het museum als historisch kenniscentrum is groot!

Museum Het Tramstation

1. 2024 is het derde jaar dat we volledig profiteren van de komst van de luifel, een uitbouw aan het Museum, waardoor in het Tramstation grotere groepen, w.o. schoolklassen en personen met een fysieke beperking, beter ontvangen kunnen worden.
2. Tot half april is in het Museum de expositie 'De zuivelproductie in Midden-Delfland, toen en nu' te zien. Daarna is er een tentoonstelling over 'De geschiedenis van het vervoer in Midden-Delfland'. Dit wordt een brede aanpak, waarbij ook mensen van buiten worden betrokken. Vorig jaar groeide het aantal bezoekers fors. Dit jaar hopen we te stijgen naar 2.500 bezoekers. In de Vervoerskamer wordt permanente aandacht besteed aan de Westlandsche Stoomtramweg Maatschappij en de Trekvaart, onderwerpen die ook betekenis hebben voor bezoekers van buiten de regio. Dit laatste geldt overigens ook voor de permanente expositie over het kasteel Keenenburg in de Keenenburgkamer van het museum.
3. Suppoostdiensten (door ca. 15 personen), rondleiding van groepen, o.a. door het dorp Schipluiden, met bezoek aan het Tramstation, het Keenenburgterrein inclusief de tuin, en de Dorpskerk van Schipluiden (Keenenburg-drieluik).
4. Twee dagdelen per week werkbijeenkomsten in het gebouw: documentatie en registratie van boeken, materialen e.d., uitwerking van het vondstmateriaal van de oude voorburch (1989) en de hoofdburch van kasteel Keenenburg (1976/1978), door gemiddeld acht vrijwilligers.
5. Het beheer en onderhoud van het interieur van het gebouw wordt gedaan door de vrijwilligers van de Vereniging.
6. Exterieur, inclusief verwarming en pomp in kelder, is vanouds de zorg van de gemeente. De Vereniging zorgt voor het onderhoud van het interieur.

Ontwikkelingen die aandacht vragen

1. De financiële bijdrage van de gemeente is tot vorig jaar vele jaren ongeveer gelijk gebleven (geen indicering). Met deze bijdrage kunnen we niet meer de vaste lasten bekostigen. Het rijksmonument kunnen we niet verduurzamen, dus blijven de energiekosten hoog. Vorig jaar is er eenmalig een extra bedrag van € 1000,- door de gemeente toegevoegd aan de vaste jaarbijdrage van ca. € 4700,- Er is afgesproken om in dit jaar in het gesprek met de gemeente terug te komen op de noodzaak om het vaste subsidiebedrag te indiceren. Voor andere zaken (tentoonstellingen en publicaties) kan er nu minder geld worden ingezet. Sponsors zijn nodig om onze presentaties op een hoog niveau te houden. De contributie handhaven we op het oude

- bedrag, omdat veel donateurs een hoger bedrag doneren dan er minimaal wordt gevraagd. Het Historisch Jaarboek, de exposities en de lezingen, veelal door eigen mensen, worden breed gewaardeerd. De vereniging heeft de ANBI-Cultureel status.
2. De statuten van de Vereniging zijn vorig jaar aangepast. De Vereniging kent nu geen donateurs meer, maar alleen leden. Door deze verruiming hopen we het aantal actief betrokkenen bij ons werk te vergroten. Vanwege de vergrijzing wordt dit een absolute noodzaak. Door de stichting van werkgroepen, zoals de hiervoor vermelde genealogengroep, hopen we in 2024 op enkele deelterreinen nieuwe initiatieven met nieuwe deelnemers te ontwikkelen.
 3. De uitgave van het Keenenburgboek is een publicatie in de Historische Reeks Midden-Delfland, vergelijkbaar met het boek over 't Woudt. Voor de uitgave hiervan - aanvankelijk gepland in 2020 - zullen naast een eigen reservering fondsen en particulieren worden benaderd. Aan de verschijning van het boek (kosten ca. € 30.000,-) wordt tzt een symposium gekoppeld. De verschijning van het boek is enige jaren uitgesteld om de volgende redenen:
 - De vondstbewerking door vrijwilligers, o.l.v. archeologen, vraagt meer tijd. Naast een publieksboek zal er ook een wetenschappelijke publicatie over de Keenenburg verschijnen.
 - I.v.m. woningbouw (Hoffeswoningen) op het kasteelterrein is er nieuw archeologisch onderzoek (proefsleuven) gepland op de locatie van de gracht en het voorplein van het kasteel (hier worden oude bewoningssporen verwacht).
 - De beleving van de Keenenburg, door de visualisatie van onderdelen van het kasteel (deels op ware grootte), zal ook een plaats krijgen in het boek. De planvorming hiervoor is een activiteit van de Stichting Beleving kasteel Keenenburg, waarin wij als historische vereniging participeren.
 4. Voor de deelname van het Kastelenboek van het Westland (en MD), een samenwerkingsproject van het Genootschap Oud-Westland en de Hist. Ver. Oud-Schipluiden is een bedrag van € 10.000,- gereserveerd.
 5. Actueel houden van onze websites (van Vereniging en Museum) en Facebook. Onze websites bevatten een groot aantal artikelen over streekhistorische onderwerpen. Het gebruik van onze websites en Facebook stijgt.
 6. We gaan door met het beschikbaar maken van foto's, prenten, schilderijen en oude dorpsfilms in het Museum.
 7. Jaarlijks vindt er overleg plaats met de Historische Vereniging Maasland. Verder hebben we goede contacten met de musea in de regio (Maasland, De Lier, Westland, Vlaardingen en Maassluis). Ook bestaan er inhoudelijke contacten met andere zusterverenigingen en met archieven in de regio, zoals het Stadsarchief Delft, het Stadsarchief Vlaardingen en het Archief Westland. Deze stimulerende contacten houden we in 2024 in stand.

Naar schatting bereiken we in 2024 met onze activiteiten zo'n 5.000 mensen. Niet meegeteld zijn de lezers van kranten en tijdschriften en de kijkers van de WOS en TV-West; wel meegeteld zijn de bezoekers van de websites en Facebook. Met onze bijdragen beogen we de kennis over en de waardering voor het gebied van Midden-Delfland te vergroten. Om deze reden zetten we sterk in op belevings-/identiteitsverhalen en zoeken we aansluiting bij andere activiteiten in de regio en het land. Al deze werkzaamheden geschieden door een kleine groep (deels professionele) vrijwilligers.

Bestuur Historische Vereniging Oud-Schipluiden, voorjaar 2024.