



HISTORISCHE VERENIGING OUD-SCHIJPLUIDEN

NIEUWSBRIEF voor leden en vrienden, 28 april 2015

Nieuw Historisch Jaarboek

Op 1 mei verschijnt ons nieuwe jaarboek, wederom kleurrijk en afwisselend van inhoud, met naast enige verslagen (vereniging, museum, bibliotheek) de volgende artikelen:

Bontenbal, twee generaties bouwers (Henk Groenendaal);

De geschiedenis van de Tanthofkade (Jacques Moerman);

Cornelis de Jonge van Ellemeet (Rianne Graveland);

Boerderij Abbestee, een parel aan de Gaag (Frits van Ooststroom);

De oudste orgels van Maasland (Jacques Moerman);

Archeologische kroniek van Midden-Delfland 2014 (Jean Paul Bakx);

Midden-Delfland in beeld 2014 (Henk Groenendaal).

Komt u zelf het jaarboek in Museum Het Tramstation ophalen! Dit scheelt ons tijd en porto- en voorrijkosten. Openingstijden museum: wo, za en 1^e zondag van de maand van 14.00-16.00 uur, Otto van Zevenderstraat 2 Schipluiden.

U kunt dan tegelijkertijd in het museum de **tentoonstelling ‘Oorlogsverhalen & Oorlogsattributen’** bezoeken. De verhalen betreffen vooral Den Hoorn, Schipluiden en 't Woudt. Veel attributen zijn afkomstig van Nederlandse, Duitse en Canadese soldaten. Deze expositie duurt t/m 28 juni 2015.

Nieuwe donateurs gezocht!

Het jaarboek is een mooi cadeau voor liefhebbers van de geschiedenis van Midden-Delfland. Kent u geïnteresseerden die nog geen donateur zijn? Geef ze de tip om donateur te worden. De kostprijs van het jaarboek is € 20,-. Dat is hetzelfde bedrag als voor het donateurschap. Nieuwe donateurs ontvangen dan meteen het nieuwe jaarboek. Overigens zijn er ook nog exemplaren van voorgaande jaren te koop. Aanmelden kan via de website van de vereniging.

Op dinsdag 5 mei is het museum van 10.00-17.00 uur geopend.

Na de expositie over de oorlogsjaren volgt vanaf begin juli t/m eind oktober in Museum Het Tramstation een tentoonstelling over de eigen kunstverzameling van het museum.

Cultuurhistorie en landschap bedreigd

De laatste maanden staat het gebied van Midden-Delfland wat de cultuurhistorie en landschappelijke elementen betreft behoorlijk onder druk. We constateren een groeiend aantal aantastingen, zoals:

1. *Het ophogen van weilanden die aan kreekruigen grenzen. Hierdoor kunnen de hoogteverschillen in het landschap niet goed meer beleefd worden.*
2. *Op de historische werf van de Noordmolen langs de Vlaardingervaart is een wit betonnen elektriciteitshuisje gebouwd. De schilder Jongkind heeft de Noordmolen vlak voor zijn dood geschilderd. Het vrije poldergezicht is hierdoor verstoord.*
3. *Het 600 jaar oude dijkje aan het begin van de Zouteveenseweg wordt binnenkort bebouwd. Deze historische waterkering zorgde voor de afvoer van het water van kasteel Keenenburg.*
4. *Hoeve Johanna, een van de meeste karakteristieke en monumentale boerderijen in Schipluiden, loopt nog steeds gevaar om gesloopt te worden.*
5. *Rond de Vlietlanden heeft het Hoogheemraadschap Delfland zonder overleg veel oude palen uit het water laten verwijderen. De palen speelden onder andere een rol in de markering van afstanden en het onderhoud van de vlieten.*
6. *Nabij de Slinksloot moest een verlaten boerenerf wijken voor natuurvriendelijke oevers. Ook de twee karakteristieke knotwilgen (het beeldmerk van Midden-Delfland) zijn hier verwijderd.*
7. *Er is een discussie gaande over een eventuele sloop van Het Jeugdhuis in Schipluiden, een*

voormalig schoolgebouw. Als vereniging zijn wij hier fel op tegen, omdat dit gebouw in de geschiedenis van het dorp Schipluiden een belangrijke rol heeft gespeeld. Een eventuele sloop zal het karakter van het begin van de Keenenburgweg verder aantasten. Het pand vormt een eenheid met de naastliggende drie oude panden.

In Maasland hebben vlak voor de fusie in 2004 een groot aantal panden de monumentenstatus gekregen. Schipluiden en Den Hoorn tellen relatief weinig monumenten, waardoor veel panden geen beschermde status hebben. Ook is het nodig om bijzondere landschappelijke elementen, zoals terpen en kreekruggen, een betere bescherming te geven. Als vereniging zetten wij ons hiervoor in. Binnenkort maken we met de Stichting Midden-Delfland is Mensenwerk een lijst van cultuurhistorische en landschappelijke elementen die belangrijk zijn voor de streekidentiteit. Wij willen graag dat ook in de toekomst de geschiedenis van het landschap en van kenmerkende historische panden verteld kan blijven worden.

Positieve acties

Gelukkig zijn er ook enkele positieve zaken te melden. Op de hoek van de Noordvliet en de Vlaardingervaart is kort geleden een rollepaal herplaatst. Onze *Cultuurhistorische inventarisatie van de trekvaartroute Delft - Maassluis/Vlaardingen* bevat meer aanbevelingen om deze jaagroute levend te houden.

We zijn blij met de aandacht voor het landschap van Midden-Delfland door het Gemeentemuseum in Den Haag en Natuurmonumenten. Voor beide instellingen hebben we een fietsroute ontwikkeld van Den Haag naar Midden-Delfland en weer terug. Uitgangspunt vormen de schilderijen van de schilders van de Haagse School. In Midden-Delfland kan op sommige plaatsen nog het landschap beleefd worden, zoals in de tijd van deze kunstenaars. Zie voor de fietstocht de websites van het Gemeentemuseum en Natuurmonumenten.

Tentoonstellingen in de regio

In het *Bezoekerscentrum Midden-Delfland bij Op Hodenpijl* worden grote foto's getoond van een aantal schilderijen van kunstenaars van de Haagse School. Hier is ook een presentatie te zien van de hiervoor vermelde fietsroute met fraaie landschapsbeelden en schilderijen van onder andere Roelofs, Gabriël, Willem Maris en Jongkind.

In *De Schilpen* te Maasland is in de komende maanden een tentoonstelling te zien over 'Speelgoed met een verhaal' uit de negentiende en twintigste eeuw.

In *De Timmerwerf* vindt de tentoonstelling 'Vrijheid geef je door' tot en met 20 juni plaats. Het geheel gerenoveerde *Westlands Museum* opent vanaf begin mei weer zijn deuren voor bezoekers. Hier is onder andere een tijdelijke tentoonstelling te zien over het vervoer.

Herhaalde oproep arbeiderswoningen

Den Hoorn telt enige kenmerkende rijtjes knechtswoningen, zoals in het begin van de Dijkshoornseweg, de 'Elf Huizen' en de woningen langs het begin van de Woudseweg. Ze staan er allemaal nog. Veelal werden deze rijtjes gebouwd door ondernemende grote tuinders. De Historische Vereniging Oud-Schipluiden heeft het plan opgevat om hieraan in het volgende jaarboek aandacht te besteden. Wie wil meehelpen om de geschiedenis van deze woningen uit te zoeken? Dit gebeurt in het Delftse Gemeentearchief, maar ook met behulp van bewoners en oud-bewoners van deze panden (oral history). Belangstellenden voor dit project kunnen zich melden bij Henk Groenendaal (henk.groenendaal@schipluiden.net), André van Paassen (paassen555@kpnmail.nl) of Jacques Moerman (j.w.moerman@wxs.nl).

Wandelexcursie Tanthofkade

Deze excursie vindt plaats op zaterdag 13 juni. Op donderdagavond 11 juni wordt er een inleiding gehouden over de historie van deze kade. Een aparte uitnodiging hiervoor volgt.

Adres: Museum Het Tramstation Otto van Zevenderstraat 2, 2636 HN Schipluiden
Bankrekening Hist. Ver. Oud-Schipluiden: IBAN-nr: NL30RABO0358261546. Bekijk ook onze websites: www.tramstationschipluiden.nl www.historischeverenigingoud-schipluiden.nl